

## Regulamento para o Fotograma Livre 2021

O FestFoto - Festival Internacional de Fotografia de Porto Alegre é um festival com programação online de projeções em mídia digital e exibição de video exposições. Para participar os interessados devem inscrever seus trabalhos obedecendo ao seguinte regulamento:

1- O Fotograma Livre de 2021 é uma mostra de fotografias através de video exposições online e resultado de uma seleção online de projetos multimídia e de portfólios através convocatória aberta a todos(as) os (as) fotógrafos (as), contemplando todas as linguagens em narrativas áudio-visuais.

Os trabalhos deverão abordar uma reflexão de cada fotógrafo e fotógrafa sobre as imagens que podem traçar um roteiro visual acerca das relações sociais e da humanidade e da sua relação com o planeta, a partir do silêncio imposto pela pandemia e os acontecimentos que se precipitaram no ano de 2020. Serão selecionados 20 trabalhos para serem exibidos na programação de projeções do festival.

2 - Para concorrer à seleção os (as) participantes podem apresentar seus trabalhos em uma das duas categorias a seguir:

**Categoria Multimídia - Vídeo exposições autorais:** Os trabalhos devem ser apresentados em arquivo de vídeo com duração máxima de três (03) minutos estando incluídos nesse tempo, os slides de títulos e créditos ou legendas que fizerem parte do trabalho. Para se inscrever é preciso hospedar o vídeo em uma conta pessoal no Youtube e enviar o link do vídeo na ficha de inscrição. Incentivamos a todos e todas que criem trabalhos autorais que ultrapassem o format básico de apenas unir imagens e trilha sonora, buscando uma apresentação que traga reflexão e autoria.

**Categoria Portfólios:** Os (as) participantes devem enviar não mais do que 15 fotos no tamanho 1920 x 1080 pixels com 75 PDI e no limite de 1 MB por arquivo (15 MB no total). Os arquivos devem ser todos em JPEG. **ATENÇÃO: Essas são as dimensões necessárias para um video em HD.**

3 - Os (as) autores (ras) dos trabalhos Multimídia - Vídeo Exposição que forem selecionados (as) e que tiverem trilha sonora deverão enviar para a coordenação do FestFoto 2021 termo de liberação de uso assinado pelos detentores dos direitos autorais da música que compõe a trilha sonora, termo de comprovação de trilha de usolivre ou o Termo de Responsabilidade assinado pelo autor (ra) do trabalho inscrito, que isenta o FestFoto de qualquer ônus ou reclames judiciais por parte dos detentores (ras) dos direitos autorais ou patrimoniais da música utilizada na trilha sonora. No caso de coletivos fotográficos, um dos membros do coletivo se responsabiliza pelo ato de inscrição do grupo no festival, marcando "Aceito o regulamento" mas o Termo de Responsabilidade é assinado por todos os (as) integrantes do coletivo que estejam participando do trabalho inscrito no festival. Os Termos de Liberação ou de Responsabilidade serão solicitados **apenas após o processo de seleção.**

4 - O (A) autor (a) de trabalhos inscritos individualmente, ou os (as) autores (ras) de trabalhos de Coletivos fotográficos, ao aceitar(em) o regulamento, declara(m) para todos os fins que as fotos que fazem parte e compõem o trabalho inscrito no festival são de sua autoria - no caso de inscrição individual ou de autoria do coletivo fotográfico, sendo estes os únicos detentores (ras) dos direitos autorais e patrimoniais das referidas fotos, sendo portanto os responsáveis perante qualquer ação judicial de questionamento vinda de terceiros. Todos os direitos autorais das fotos enviadas e

inscritas na Convocatória FestFoto 2021 estão assegurados e pertencem aos seus (suas) autores (ras). O FestFoto respeita esses direitos autorais e só utilizará estas fotos no ambiente do festival e em suas divulgações, sempre citando o (a) fotógrafo (a) da foto.

5 - O autor de trabalhos inscritos individualmente, ou os (as) autores (ras) de trabalhos de Coletivos fotográficos **autoriza(m) no ato da inscrição** - a coordenação do FestFoto - Festival Internacional de Fotografia de Porto Alegre a publicar fotos e/ou projetos multimídia no ambiente de divulgação do festival que são: site oficial, mídias sociais, newsletters e em release para a imprensa sempre salvaguardando os direitos autorais e o compromisso com o crédito do (a) fotógrafo (a) e a exibir o projeto multimídia selecionados na forma de projeção digital dentro da programação da 14a. edição sem qualquer prejuízo de ordem moral, patrimonial ou autoral, isentando o festival de qualquer ônus de qualquer natureza vindo de terceiros.

6 - Os projetos multimídia só poderão ser inscritos em formato de vídeo hospedados no Youtube em conta pessoal do inscrito. Para a manutenção de uma boa qualidade de exibição, os arquivos fotográficos originais a serem inseridos no vídeo deverão ter resolução mínima de 1920 pixels x 1080 pixels com 75 DPI. Os arquivos de vídeo deverão ter o tamanho de 1920 pixels x 1080 pixels (1080 altura x 1920 largura) para exibição em HD. Caso as imagens do(a) inscrito não sejam FullFrame recomendamos que tenham por base a altura de 1080 pixel.

7 - Os portfólios selecionados serão transformados em projeções multimídia pela coordenação do Festfoto com a supervisão dos seus (suas) autores (ras).

8 - As inscrições para a Convocatória FestFoto 2021 acontecem de 3 de outubro até as 23:59 (horário de Brasília) de 1 de dezembro de 2020. A coordenação do festival sugere não deixar a inscrição para última hora para evitar sobrecarga de servidor de internet. O FestFoto não se responsabiliza por problemas técnicos que não permitam a inscrição na data e horários estabelecidos neste regulamento. Os (As) inscritos (as) receberão notificação de recebimento através de e-mail. Para fazer a inscrição o (a) participante ou coletivo deve estar cadastrado e logado no Portal FestFoto. Estando logado será direcionado (a) para a plataforma de inscrições hospedada no site LensCulture, parceiro do FestFoto na Convocatória 2021. O/A participante será solicitado(a) a abrir uma conta LensCulture grátis para poder fazer sua inscrição. A taxa de inscrição é US\$ 30 (trinta dólares).

9 - Serão selecionados 20 trabalhos entre os projetos Multimídia - Video Exposição e os Portfólios para a programação oficial do Festfoto 2021. Entre os 20 selecionados, o júri indicará um/uma vencedor(a) de cada categoria.

10 - Dos prêmios:

O/A vencedor(a) de cada categoria receberá como prêmio um Passaporte Livre para participar da Plataforma Internacional de Leituras de Portfólio 2021. Os(As) dez primeiros(as) colocados(as) ganharão uma resenha online do trabalho no Blog do Portal FestFoto. A resenha será publicada ao longo de 2021.

O resultado oficial do Fotograma Livre 2021 será anunciado no dia 26 de janeiro de 2021 no Portal FestFoto e nas mídias sociais do festival.