

Reglamento para la Convocatoria FestFoto Porto Alegre 2021

FestFoto - Festival Internacional de Fotografía de Porto Alegre es un festival con programación online de proyecciones de medios digitales y vídeo exhibiciones de fotografía. Para participar, los interesados deberán registrar sus obras de acuerdo con la siguiente normativa:

1- El Fotograma Libre 2021 es una exhibición de fotografías a través de exhibiciones de video online y resultado de una selección online de proyectos y portafolios multimedia a través de una convocatoria abierta a todos los fotógrafos, que cubre todos los lenguaje fotográfico en narrativas audiovisuales.

Los trabajos deben abordar una reflexión de cada fotógrafo(a) sobre las imágenes que pueden dibujar un guión visual sobre las relaciones sociales y la humanidad y su relación con el planeta, a partir del silencio impuesto por la pandemia y los hechos que precipitaron en el año. 2020. Se seleccionarán 20 obras que se mostrarán en el programación de proyecciones del festival.

2 - Para competir por la selección, los participantes pueden presentar su trabajo en una de las siguientes dos categorías:

Categoría Multimedia - Exhibiciones de videos: Los trabajos deberán presentarse en un archivo de video con una duración máxima de tres (03) minutos, incluyendo los títulos y créditos de diapositivas o subtítulos que formen parte del trabajo. Para suscribirse es necesario alojar el video en una cuenta personal en Youtube y enviar el enlace del video en el formulario de registro. Alentamos a todos a crear obras con derechos de autor que vayan más allá del formato básico de simplemente unir imágenes y banda sonora, buscando una presentación que aporte reflexión y autoría.

Categoría Portafolios: los participantes deben enviar no más de 15 fotos en 1920 x 1080 píxeles con 75 DPI y un límite de 1 MB por archivo (15 MB en total). Todos los archivos deben estar en formato JPEG. **ATENCIÓN: Estas son las dimensiones requeridas para un video HD.**

3 - Los autores (ras) de las obras Multimedia - Exposición de Video que sean seleccionados y que cuenten con banda sonora deberán enviar a la coordinación de FestFoto 2021 una autorización de uso firmada por los titulares de los derechos de autor de la música que compone la banda sonora, prueba de uso libre o el Término de Responsabilidad firmado por el autor (ra) de la obra registrada, que exime a FestFoto de cualquier carga o reclamo legal por parte de los titulares de los derechos de autor o patrimoniales de la música utilizado en la banda sonora. En el caso de los colectivos fotográficos, uno de los miembros del colectivo es el responsable del acto de inscribir al grupo en el festival, marcando "Acepto el reglamento" pero el Término de Responsabilidad lo firman todos los miembros del colectivo que están participando en el trabajo inscrito en la Convocatoria. **Los Términos de exención o responsabilidad solo se solicitarán después del proceso de selección.**

4 - El autor de obras inscritas individualmente, o los autores de obras de colectivos fotográficos, al aceptar el reglamento, declaran a todos los efectos que las fotografías que son parte y componen la obra inscrita para el festival son suyos - en el caso de registro individual o autoría del colectivo fotográfico, siendo estos los únicos titulares (ras) de los derechos de autor y patrimonio de las fotografías mencionadas, siendo por tanto responsable de cualquier acción interrogatorio de terceros. Todos los derechos de autor de las fotos enviadas y registradas en la Convocatoria FestFoto 2021 están garantizados y pertenecen a sus (sus) autores (ras). FestFoto respeta estos derechos de autor y solo utilizará estas fotos en el entorno del festival y en sus divulgaciones, siempre citando al fotógrafo de la foto.

5 - El autor de las obras inscritas individualmente, o los autores de las obras del Colectivo Fotográfico autoriza (m) al inscribirse - la coordinación de FestFoto - Festival Internacional de Fotografía de Porto Alegre para publicar fotografías y / o proyectos multimedia en el entorno publicitario del festival, que son: website oficial, redes sociales, newsletters y notas de prensa, salvaguardando siempre los derechos de autor y el compromiso con el crédito del fotógrafo y mostrando el proyecto multimedia seleccionado en forma de proyección digital

dentro del marco del 14a. edición sin perjuicio de orden moral, patrimonial o autoral, eximiendo al festival de cualquier carga de cualquier naturaleza proveniente de terceros.

6 - Los proyectos multimedia solo se pueden registrar en formato de video alojado en Youtube en la cuenta personal del suscriptor. Para mantener una buena calidad de visualización, los archivos fotográficos originales que se insertarán en el video deben tener una resolución mínima de 1920 x 1080 píxeles con 75 DPI. Los archivos de video deben tener un tamaño de 1920 x 1080 píxeles (1080 de alto x 1920 de ancho) para la visualización en HD. Si las imágenes del registrante no son FullFrame originarias, recomendamos que se basen en la altura de 1080 píxeles.

7 - Los portfolios seleccionados serán transformados en proyecciones multimedia por la coordinación de Festfoto con la supervisión de sus autores (ras).

8 - Las inscripciones a la Convocatoria FestFoto 2021 se realizarán desde el 3 de Octubre hasta las 11:59 pm (hora de Brasilia) del 1 de Diciembre de 2020. La coordinación del festival sugiere no dejar las inscripciones para última hora para no sobrecargar el servidor de internet. FestFoto no se hace responsable por problemas técnicos que no permitan el registro en la fecha y horas establecidas en este reglamento. Los suscriptores recibirán una notificación de recepción por correo electrónico. **Para registrarse en la Convocatoria, el participante o colectivo debe estar registrado e iniciado sesión en el website de FestFoto en una cuenta gratuita.** Cuando inicie sesión, se le dirigirá a la plataforma de registro alojada en el sitio web de LensCulture, socio de FestFoto en la Convocatoria 2021. Se le pedirá al participante que abra una cuenta gratuita de LensCulture para registrarse. El costo de la inscripción en la Convocatoria es de US \$ 30 (treinta dólares).

Se seleccionarán 20 trabajos de los Video Exhibición y Portfolios para el programa oficial de FestFoto 2021. Entre los 20 seleccionados, el jurado nominará uno ganador de cada categoría.

10 - De los premios:

El ganador de cada categoría recibirá un Pasaporte Gratis como premio para participar en la Plataforma Internacional de Revisiones de Portafolio de FestFoto 2021. Los primeros diez clasificados recibirán una revisión de su trabajo en el Blog del FestFoto. La revisión se publicará a lo largo de 2021.

El resultado oficial de Fotograma Livre 2021 se dará a conocer el 26 de enero de 2021 en el Sitio de FestFoto y en las redes sociales del festival.